

Jean-François Balerdi

L'heureux tour !



AR 13d'oeil

10h45 à L'ALBATROS

29 rue des Teinturiers - Rés : 04 90 86 11 33

Du 6 au 29 juillet *(Relâche les lundis)*



Régie :
Pipo Guillet

La ville de Labenne (Côte sud des Landes) soutient le spectacle vivant

DOSSIER DE PRESSE

Jean-François Balerdi

Humoriste, auteur et comédien né à Bayonne au siècle dernier



Bayonnais mais pas bâillonné, il s'exprime sur les planches dès le lycée. Après avoir passé toute son enfance dans les Landes, il fait à 20 ans une rencontre Capitale : Paris. Il y monte avec un métier (*postier*) et l'envie d'y vivre de ses passions : l'humour, la scène, l'écriture.

De 1982 à 1995, il fait partie **de la Compagnie du Message**. Écrivant régulièrement, il monte quelques sketches avec deux complices qu'ils présentent sous le nom des «**Trois jumeaux**» ainsi qu'un duo de clowns «**Pipo et Titou**» qui tourne plusieurs hivers à Paris, en banlieue et en province.

En 1999, de retour au Pays (-Basque), il réalise, grâce au **Théâtre des chimères de Biarritz** son rêve d'enfant : monter **SON** spectacle seul sur scène.

Ce sera «**Comédien seul sur scène cherche un public pour un soir... Et plus si affinités**».

Un tour de textes qui deviendra «**La plume de ma vie**» après plus de 140 représentations.

En 2009, il crée à «**La luna négra**» de Bayonne son second Seul en scène : «**Un drôle d'oisif**» qu'il jouera plus de 100 fois.

Après une période d'oisiveté et de régime sans scène (*il pèse toujours moins de 60 kilos*) devenu un homme de lettres affranchi (*et toujours aussi timbré*), en 2020, c'est le retour à temps plein au théâtre, avec son 3ème spectacle, le bien nommé «**L'heureux tour !**» qui, malgré la pandémie, connaîtra un nouveau succès qui le mènera jusqu'au Festival d'Avignon Off 2022 au **Théâtre L'Albatros**, où il sera de nouveau cette année !

"Ce garçon est une vraie plume, une épée avec son air de ne pas y toucher, une pépite de fraîcheur et de spontanéité. JF Balerdi est à la fois l'enfant caché de Raymond Devos, le fils naturel de François Morel et surtout le clone de Bourvil à peine génétiquement modifié."

« J.C Barens. L'atelier du mot. Février 2020 »

« Avec ses sketches où le rire frôle l'émotion à chaque réplique, Balerdi frappe juste, avec une jubilation à mordre dans les mots autant que dans les préjugés. »

« Prodigieux illusionniste des mots. Un numéro de voltige littéraire. Une leçon d'humour... »

**« Epoustouflant !
Un rythme effréné,
pour un bonheur partagé. »
« 1h15 à la découverte d'un
phénomène. »**

Vendredi 16 juillet 2021 **SUD OUEST**

HINX

Balerdi ou l'ivresse du rire et des mots

Balerdi était sur la scène des Sp'Hinx samedi soir, et le public, en demi-jauge, était sous le charme, voire complètement captif de cet esprit atteint du syndrome syntaxo-zygomatique irréversible. Beaucoup le connaissent, et s'il n'a pas pris une ride ni un gramme, il s'est encore renouvelé avec des jeux de mots à mourir de rire, mais aussi une pensée mi-poétique, mi-politique, mi-écologique.

Le nez rouge revendiqué

Ça fait trois demies, mais lui s'y retrouve, car il jongle aussi avec les nombres, avec les idées, et toutes les fausses peurs du moment. Drôle, délicat, corrosif, parfois il sort le carton rouge qu'il transforme en avion, le nez rouge qu'il revendique et investit, une foultitude de personnages où l'on se reconnaît. Il mélange volontairement la grammaire de sa grand-mère, les langues, les contes, les histoires, le réel trop réel et l'imaginaire fou, et finit par clore son heureux tour de France ou d'ailleurs, puisque



Jean François Balerdi sur la scène des Sp'Hinx. SPHINX

c'est le titre du spectacle « L'heureux tour ». Un retour heureux qui a ravi le public et conforté l'équipe des Sp'Hinx. Avec Jean-François Balerdi, le public rit, se régale jusqu'à l'

ivresse, celle des mots bien sûr. Quelle belle idée que de faire revenir à la vie des spectacles avec ce phénomène joyeusement humain !

Annie Quillon

LE SPECTACLE

« **L'heureux tour !** », comme ses deux précédents spectacles, «**Un Drôle d'Oisif**» et «**La plume de ma vie**», est un spectacle d'humour, d'humeur, de poésie et de mots qui touche tous les publics. **Jean-François Balerdi** y met tout ce qu'il pratique sur scène : **théâtre, clown et cabaret**.

Le texte et le contact avec le public en sont les vecteurs principaux.

Attention ! Cet artiste
est **UNIQUE, ADDICTIF**
et **CONTAGIEUX !**



Et une fois que vous l'avez vu, **vous ne l'oubliez plus**. Pendant 1h15, **JF BALERDI** vous fait alternativement **sourire et rire** en permanence.

Il vous emmène en balade avec ses alexandrins où les jeux de mots s'enchaînent et virevoltent... Avec fantaisie, finesse, pertinence et élégance... Au gré de ses personnages, de leurs univers et de leurs émotions.

Ecouter, les textes de **Jean-François BALERDI**, c'est redécouvrir la langue française, c'est jouer avec sa richesse et sa musique, au profit de ce sens si précieux, celui de l'humour dans son plus bel appareil ! **Humanité, simplicité, talent caractérisent cet artiste profondément attachant !**

« Contre la morosité, VIVE L'ASSAUT D'HILARITÉ »

« Digne des plus grands !

Un véritable martien...

...Un humour à fleur de peau...

...Des textes ciselés...

...Une présence étourdissante...

Ce gars là vous met du baume au cœur pour le restant de l'année »

Sud Ouest

« L'HEUREUX TOUR ! » au FESTIVAL OFF AVIGNON 2022

Ce sont les **spectateurs** qui en parlent le mieux :

« **Absolument fabuleux. Du rire, de l'intelligence, de la finesse. A voir et à revoir. »**

**Un acrobate de la langue française
incroyable, qui nous fait un bien fou !**

« **Merci beaucoup pour ce moment magique. »**

« **Bravo, quelle intelligence ! »**

« **Félicitation pour cette performance jubilatoire. »**

« **Une prestation superbe...pleine de poésie, d'humanité,
d'émotion et de puissance aussi. Bravo encore ! »**

« **Amoureux de la langue française, gratitude pour votre talent, votre humour,
votre créativité, votre jeu de scène et vos textes d'une grande richesse.»**



L'Heureux Tour !

**Un spectacle écrit
et mis en scène**

par Jean-François Balerdi



CONTACT PRODUCTION ET DIFFUSION

Jean-François BALERDI - 06 74 31 42 86

Cie Tours de Textes - 06 44 91 75 96 - toursdetextes@gmail.com

Cie Tours de Textes : LD21 – 00 72 26